

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ОПШТИНА БЕЧЕЈ
ОПШТИНСКО ВЕЋЕ
Број: III 022 – 9/2018
Дана: 02.03.2018. године
Б Е Ч Е Ј

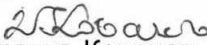
На основу члана 51. став 1., а у вези са чланом 53. став 2. и члана 54. став 1. тачка 1. Статута општине Бечеј („Службени лист општине Бечеј” број 2/2014 - пречишћен текст, 14/2015 и 20/2016) и члана 44. став 1. Пословника о раду Општинског већа општине Бечеј („Службени лист општине Бечеј”, број 3/2009), Општинско веће општине Бечеј је на 92. седници одржаној дана 02.03.2018. године донело

ЗАКЉУЧАК

Утврђује се предлог Решења о давању сагласности на План и програм рада са финансијским планом Градског позоришта Бечеј за 2018. годину и упућује се на разматрање и доношење Скупштини општине Бечеј.

За известиоце на седници Скупштине општине Бечеј поводом предлога решења из става 1. овог закључка одређују се Здравко Петровић, директор Градског позоришта Бечеј и Ђорђе Попов, буџетски инспектор.

Начелница Одељења за послове Скупштине општине,
председника општине и Општинског већа

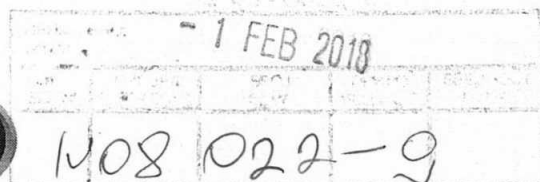

Дубравка Ковачев

ОПШТИНСКО ВЕЋЕ
Председавајућа седницом
заменица председника општине
Далила Дујаковић **



Доставити:

1. Скупштини општине Бечеј
2. Известиоцима
3. архиви



Gradsko pozorište Bečej - Városi Színház Becse

Gerberovih 2, 21220 Bečej

Telefon/faks: +381/216915-336 e-mail: pozorist@yahoo.com

Gradsko pozorište Bečej

Broj: 24/2018

Datum: 31. 01. 2018.

Odeljenju za finansije opštine Bečej

Opštinsko veće opštine Bečej

PREDMET: Dostava Plana i programa rada Gradskog pozorišta Bečej za 2018. godinu sa finansijskim izveštajem

Poštovani,

Šaljemo vam Plan i program rada Gradskog pozorišta Bečej za 2018. godinu sa finansijskim izveštajem, usvojen na Upravnom odboru, na razmatranje i dalje postupanje.

U prilogu:

- Plan i program rada Gradskog pozorišta Bečej za 2018. godinu sa finansijskim izveštajem
- Zapisnik sa sastanka Upravnog odbora od 31. 01. 2018.

Zdravko Petrović,
direktor Gradskog pozorišta Bečej



Gradsko pozorište Bečej - Városi Színház Becse, Gerberovih 2, 2120 Bečej

Matični broj 08231141 PIB: 100737986

e-mail: pozorist@yahoo.com

site: pozoristebecej.rs

Gradsko pozorište Bečej
Datum: 31. januar 2018.
Broj: 24/2018

ZAPISNIK

sa sastanka Upravnog odbora Gradskog pozorišta Bečej (dalje: UO), održanog dana 31. januara 2018. sa početkom u 11 časova. Prisutni: Jovana Topić, predsednica UO, i članovi: Dane Mandić, Dragica Skakić, Ana Lazin i Goran Crnojački.

Pošto je konstatovan kvorum, za sastanak je predložen sledeći:

DNEVNI RED

1. Usvajanje zapisnika sa prethodne sednice
2. Usvajanje Plana i programa rada Gradskog pozorišta Bečej za 2018. godinu sa finansijskim izveštajem
3. Razno

1. Tačka

Zapisnik sa prethodne sednice i Dnevni red su usvojeni jednoglasno.

2. Tačka


S obzirom na to da su članovi UO unapred dobili predlog Plana i programa rada Gradskog pozorišta za 2018. godinu sa finansijskim izveštajem, odmah se prešlo na glasanje. Upravni odbor je jednoglasno doneo

ODLUKU:

Usvaja se Plan i program rada Gradskog pozorišta Bečej za 2018. godinu sa finansijskim izveštajem i šalje se na dalje postupanje.

3. Tačka

Po ovoj tački nije bilo rasprave.


M. Topić
Predsednica UO
Jovana Topić

Broj: 23/2018

Datum: 30. 01. 2018.

Gradsko pozorište Bečej

Plan i program rada Gradskog pozorišta za 2018. godinu sa finansijskim izveštajem

Pozorišna produkcija dečijih i omladinskih predstava

U osnovnom segmentu rada Gradskog pozorišta predviđen je kontinuiran rad sa decom i mladima u okviru **Školice glume** (od 1. do 4. razreda osnovne škole), **Dečijeg dramskog studija** (od 5. do 8. razreda), **Dramskog studija mladih** (srednjoškolci i stariji) i **Omladinski dramski studio na mađarskom jeziku**. Pored postojećih predstava ("Kralj Ibi", „Pipi Duga Čarapa“) koje će se igrati u skladu sa mogućnostima i potrebama (humanitarne akcije, festivali, takmičenja, praznici), predviđena je produkcija **četiri nove predstave za decu i mlade**.

Jednu će realizovati polaznici Škole glume (od prvog do četvrtog razreda osnovne škole). Škola glume angažuje najmlađu decu školskog uzrasta, sa kojima je predviđen kontinuiran rad tokom cele kalendarske godine. Troškove rada škole glume tokom 2018. godine **platićemo iz sopstvenih sredstava**: za potrebe kostima i scenografije predviđen je iznos od 20.000 dinara bruto (konto 4242).

Dečiji dramski studio će uraditi jednu predstavu („Pepeljuga“), sa rokom završetka do kraja aprila 2018. godine, radi eventualnog učešća na Majskim igrama, kao i drugim festivalima u zemlji i regionu. Za rad sa njima već je angažovano stručno lice. Troškovi honorara za reditelja iznosi **135.000 dinara bruto (konto 4235) iz budžetskih sredstava**. Navedena sredstva će se koristiti od februara do aprila meseca. Troškove kostima i scenografije **platićemo iz sopstvenih sredstava**: za ove potrebe predviđen je iznos od 20.000 dinara bruto (konto 4242).

Dramski studio mladih, pored predstava koje su sada na repertoaru, radiće u 2018. na predstavi „Gospodar muva“. Angažovan za rad sa omladincima biće Igor Pavlović, profesionalni glumac iz Srpskog narodnog pozorišta iz Novog Sada, čije režije su u poslednjih pet godina Dramskom studiju mladih donele **preko 40 nagrada na raznim festivalima**. Troškovi produkcije ove predstave, koji uključuju režiju, dizajn svetla, muzike i ostalo, ukupno iznose **155.000 dinara bruto (konto 4235) iz budžetskih sredstava**. Navedena sredstva se moraju koristiti od februara do maja 2018. godine.

U 2018. godini reaktiviraće se **Omladinski dramski studio na mađarskom jeziku**. Po završenoj audiciji i nakon radioničarskog rada, omladinci će raditi na predstavi po izboru reditelja. Za ovaj posao biće angažovano stručno lice tj. diplomirani glumac iz Bečeja Rokuš

Zoltan. Troškovi produkcije ove predstave, koji uključuju režiju i radioničarski rad sa polaznicima ukupno iznose **100.000 dinara bruto (konto 4235) iz budžetskih sredstava**. Navedena sredstva se moraju koristiti od februara do maja 2018. godine. Troškove kostima i scenografije platićemo iz sopstvenih sredstava: za ove potrebe predviđen je iznos od 20.000 dinara bruto (konto 4242) .

Dramski studio mladih i Dečiji dramski studio, sa predstavama koje trenutno imamo na repertoaru, imaju veliki broj poziva za učešće na festivalima u zemlji i regionu (Sarajevo, Sisak, Bela Palanka, Tuzla, Obrenovac, Smederevska Palanka, Leskovac, Jagodina...). Potrebno angažovanje budžetskih sredstava za ovu namenu bilo bi **500.000 dinara (konto 4229)**, a deo troškova putovanja bismo platili i iz sopstvenih izvora u iznosu od **200.000 dinara (konto 4229)**.

Uporedo sa redovnim radom Kreativnog centra i dramskih studija, nastaviće se mnogobrojne aktivnosti kroz saradnju sa predškolskim i školskim ustanovama, civilnim i drugim udruženjima, organizacijama i ustanovama, čime će se obuhvatiti veliki broj dece i mladih angažovanih na polju kulture.

Profesionalna pozorišna produkcija i koprodukcija

Kao i u prethodnim godinama, Gradsko pozorište će realizovati i jednu profesionalnu pozorišnu predstavu u sopstvenoj produkciji ili u koprodukciji sa nekom od pozorišnih kuća iz Vojvodine. Planira se produkcija predstave „39 stepenika“, za šta je potrebno angažovanje reditelja i četiri glumca. Za honorar reditelja i honorare angažovanih profesionalnih glumaca potrebno je **390.000 dinara bruto** iz budžetskih sredstava: i to 210.000 dinara sa konta 4235 i 180.000 dinara sa konta 4242, kao i 150.000 dinara bruto za izradu kostima, scenografije i rekvizita iz sopstvenih sredstava: i to 50.000 dinara sa konta 4235 i 100.000 dinara sa konta 4242.

Prikazivačka delatnost – gostujuće predstave

Kao neophodnost u obezbeđivanju gostovanja kvalitetnih predstava pozorišnih kuća iz Srbije (SNP, Ujvideki szinhaz, Narodno pozorište Kikinda, Šabačko pozorište i druge pozorišne kuće i trupe) nameće se potreba za subvencijama lokalne samouprave. Pošto je finansijski momenat u ovom segmentu rada krajnje ograničavajući faktor, s obzirom na to da su cene ulaznica za predstave navedenih pozorišta previsoke za našu publiku, neophodno je da lokalna samouprava učestvuje u finansiranju gostujućih predstava sa fiksno ugovorenom cenom, i time doprinese svođenju cena ulaznica na prihvatljiv nivo, što bi rezultiralo znatno bogatijim repertoarom i zadovoljnijom publikom. Prosečan iznos subvencije po gostujućoj predstavi je oko

60.000 dinara, što bi na godišnjem nivou iznosilo **420.000 dinara bruto sa konta 4242**. Planiramo da za istu namenu sa sopstvenog računa potrošimo **800.000 dinara (konto 4242)**.

Saradnjom sa Predškolskom ustanovom "Labud Pejović" obezbeđen je redovni repertoar profesionalnih predstava za najmlađe. To podrazumeva **jednu gostujuću predstavu svakog meseca**, a aranžmani sa pozorištima su takvi da prihod od ulaznica pokriva sve troškove, tako da za ovu namenu nije potrebno angažovati budžetska sredstva.

61. Majske igre

Za potrebe održavanja 61. Majskih igara predviđeni su sledeća finansijska sredstva **iz viših izvora**:

- 600.000 dinara na kontu 4242
- 260.000 dinara na kontu 4235
- 50.000 dinara na kontu 4237
- 100.000 dinara na kontu 4239

BE:FEMON (Bečejski festival monodrame)

U oktobru 2018. održaće se **6. Bečejski festival monodrame (BE:FEMON)**, na kojem bi, u okviru četvorodnevno progama, učesnice uzela neka od najvećih imena srpskog glumišta, ali i glumci iz Mađarske, Hrvatske i BiH. Za kratko vreme, ovaj festival je postane prepoznatljiv zaštitni znak kulturog života Bečeja. Predviđeno troškovi organizacije festivala (honorari za izvođenje monodrama 5 ili 6 glumaca i za članove žirija, troškovi smeštaja, ishrane, marketinga itd.) je oko 600.000 dinara, s tim da bismo za ovaj festival tražili sponzore, kao i podršku Pokrajinskog sekretarijata za kulturu. Iz budžetskih sredstava planiramo **140.000 dinara bruto (konto 4242)** za troškove honorara učesnika i članova stručnog žirija. Takođe, planirana sredstva iz viših izvora iznose 340.000 dinara, i to 140.000 dinara sa konta 4235 i 200.000 dinara sa konta 4242, plus **210.000 dinara iz sopstvenih izvora** (150.000 sa konta 4235 i 60.000 sa konta 4242).

Galerija "Krug"

Već ustaljen model funkcionisanja galerije "Krug" nije potrebno menjati jer je konceptijski postavljen tako da zadovoljava kriterijume galerije širokog spektra likovnih i primenjenih umetnosti. U predviđenih 10 izložbi priliku za izlaganje imaće i renomirani umetnici, i mladi slikari i studenti umetničkih akademija, kao i bečejski slikari.

Promocije, književne večeri, okrugli stolovi

Ove delatnosti su u proteklih nekoliko godina postale veoma prisutne u našoj ustanovi i imaju svoju vernu publiku. Za pojedinačne događaje iz ovog segmenta troškovi nisu preveliki, tako da se mogu finansirati iz sopstvenih sredstava.

U 2018. godini organizovaće se nekoliko književnih večeri u okviru kojih ćemo bečejskoj publici predstaviti neka od najznačajnijih imena srpske i mađarske književnosti, ali će se afirmisati i manje poznati autori. Planirana sredstva su **30.000 dinara (konto 4242)**, a platiće se iz sopstvenih prihoda.

Pozorišni klub

Dosadašnji princip rada Pozorišnog kluba ostaje bez izmena jer je postignut najbolji mogući kompromis da se ugostiteljski objekat, kao glavni izvor sopstvenih sredstava, programski definiše adekvatno kulturnoj ustanovi kojoj pripada i u čijem sastavu funkcioniše. Dosadašnje iskustvo je nedvosmisleno pokazalo da sredstva koja se ostvare iz prometa, a koja su osnovni izvor vanbudžetskih prihoda, umnogome zavise od sadržaja koji se u Pozorišnom klubu organizuju, bilo da su u pitanju koncerti, festivali popularne muzike, filmske projekcije, promocije i drugo, te je funkcionisanje Pozorišnog kluba od velikog značaja za Gradsko pozorište. Planirana sredstva za održavanje koncerata u Pozorišnom klubu su **110.000 dinara** sa sopstvenog računa (konto 4242).

3. Kontra fest

U bašti Pozorišnog kluba održaće se treći Kontra Fest, trodnevni muzički festival alternativne muzike koji okuplja bendove iz Srbije i regiona. Festival je ove godine (2017) bio veoma dobro posećen i smatramo da će postati još jedan važan kulturni događaj u Bečeju, prekopotreban radi popularizacije rok kulture među mladima u našem gradu.

Planirana sredstva za potrebe realizacije ovog festivala su 80.000 dinara sa budžetskog (konto 4242) i 140.000 dinara sa sopstvenog računa (konto 4242), i 100.000 dinara iz viših izvora (konto 4242).

Usluge informisanja

Za potrebe svih gorenavedenih programskih aktivnosti neophodno je štampanje reklamnog materijala za mnogobrojne mesečne aktivnosti, kao i za pozorišne i muzičke festivale (plakate, afiše, bilbordi, majice, programi). Predviđeni troškovi su 500.000 dinara iz budžetskih sredstava (konto 4234), 150.000 dinara iz sopstvenih sredstava i 400.000 dinara iz viših izvora.

ANIP „Đido“

Ansambl „Đido“, osim kratke pauze tokom leta, aktivno radi cele godine. S obzirom na veliki broj dece i mladih različitih uzrasta, probe se odvijaju tri puta nedeljno. Pored većeg broja nastupa različitim povodima u opštini Bečej, „Đido“ ima razvijenu mrežu saradnje sa kudovima u zemlji i regionu. U skladu sa kvalitetom koji je „Đido“ dostigao, brojni su i pozivi za razmenu programa, kao i za nastupe na festivalima u zemlji i inostranstvu.

ANIP „Đido“ je oformio sekcije i u naseljenim mestima (Bačko Gradište, Radičević, Bačko Petrovo Selo), kao i grupu za etno-pevanje, te je za rukovođenje tim sekcijama potrebno angažovati još spoljnih saradnika. Za svakodnevni rad „Đida“, pored dvojice zaposlenih (umetnički direktor i šef orkestra), neophodan je još nekoliko spoljnih saradnika za rad sa najmlađim grupama. Njihov angažman potreban je u više navrata u toku godine, periodično (period februar-jun i septembar-decembar). Pored toga, „Đido“ organizuje i veliki međunarodni festival folklor „Bečej folk fest“, za šta su takođe potrebna značajna sredstva (naglašeno je u donjoj tabeli). Ukupan planirani iznos za potrebe ANIP-a „ĐIDO“ u 2018. je 2.394.000 dimara.

Tabelarni prihod planiranih sredstava za potrebe ANIP-a „ĐIDO“

SVRHA PLAĆANJA	KONTO	BUDŽETSKI račun BRUTO
Usluge kulture (za FOLK FEST)	4242	500.000
Stručne usluge Ugovori o delu (februar-jun i septembar-decembar) - spoljni saradnici „Đida“	423500	600.000
TROŠKOVI PUTOVANJA	U zemlji (4221)	60.000
	Ostali troškovi transporta (4229)	500.000
Usluge obrazovanja i usavršavanja zaposlenih	423300	60.000
Usluge informisanja (uračuna je i izrada fotomonografije)	423400	300.000
Usluge za ugostiteljstvo (FOLK FEST)	423600	150.000
Reprezentacija (pokloni za FOLK FEST)	423700	12.000

Ostale opšte usluge (FOLK FEST)	423900	150.000
Administrativni materijal (Folk fest)	426100	12.000
Osveženje (za učesnike Folk festa)	426821	20.000
Materijal za posebnu namenu (Folk fest)	426900	30.000
Ukupno:		2.394.000

Tabelarni prikaz planiranih sredstava po kontima i planiranim aktivnostima/delatnostima
isključivo iz narativnog dela izveštaja (zajedno sa troškovima ANIPA „ĐIDO)
(Podsticaji kulturnom i umetničkom stvaralaštvu 1201-0002)

SVRHA PLAĆANJA	KONTO	BUDŽETSKI račun BRUTO	SOPSTVENI račun	DRUGI IZVORI FINANSIRANJA
Izrada kostima za dečiju predstavu	424220		20.000	
Honorar za reditelja dečije predstave "Pepeljuga"	423500	135.000		
Honorar za reditelja predstave Dramskog studija mladih	423500	155.000		
Honorar za reditelja predstave na mađarskom jeziku	423500	100.000		
Izrada kostima za predstavu na mađarskom jeziku	424220		20.000	
Produkcija profesionalne predstave na	423500 424220	210.000 180.000	50.000 100.000	

srpskom jeziku				
Izrada kostima i scenografije za predstavu Školice glume	424220		20.000	
Gostujuće predstave	424220	420.000	800.000	
6. bečejski festival monodrame "BE:FEMON"	4235 4242	140.000	150.000 60.000	140.000 200.000
Ugovori o delu ili pp poslovi - spoljni saradnici "Đida"	423500	600.000		
Folk fest („Đido“)	424220	500.000		
Organizacija koncerata u Pozorišnom klubu	424220		110.000	
3. Kontra fest	4242220	80.000	140.000	100.000
Organizacija književnih večeri	424220		30.000	
61. "Majske igre"	4242 4235 4237 4239			600.000 260.000 50.000 100.000
Usluge informisanja	423400	500.000	150.000	400.000
Troškovi transporta	4229	1.000.000 (500.000 za „Đido“)	200.000	

NAPOMENA: Za potrebe funkcionisanja programskih delatnosti Gradskog pozorišta i Pozorišnog kluba planirana su sledeća sredstva **iz sopstvenih izvora** (ovi iznosi se ne nalaze u gornjoj tabeli):

- stalni troškovi: 53.000 (konto 4210)
- administrativne usluge: 10.000 dinara (konto 4231)

- usluge obrazovanja i usav. zaposlenih: 30.000 (konto 4233)
- usluge za ugostiteljstvo: 900.000 dinara (konto 4236)
- reprezentacija: 220.000 dinara (konto 4237)
- ostali opšti troškovi: 120.000 dinara (4239)
- medicinske usluge: 5.000 dinara (4243)
- ostale specijalizovane usluge: 40.000 dinara (4242)
- tekuće popravke i održavanje opreme: 50.000 dinara (4252)
- administrativni materijal: 50.000 dinara (konto 4261)
- materijal za kulturu: 20.000 dinara (konto 4266)
- materijal za domaćinstvo i ugostiteljstvo (održavanje higijene): 200.000 dinara (konto 4268)
- materijal za posebnu namenu: 50.000 dinara (konto 4269)
- porezi, ob. takse, kazne i penali: 130.000 dinara (konto 4820)
- novčane kazne i penali po rešenju suda: 50.000 dinara (4830)
- zalihe robe za dalju prodaju: 1.500.000 dinara (5231)

Tekuće popravke i održavanje zgrada i objekata

Za ovu namenu predviđena su **budžetska sredstva u iznosu od 340.000 dinara** (sa konta 4251) i sopstvena sredstva u iznosu od **100.000 dinara** (programska aktivnost 1201-0001, **funkcionisanje lokalnih ustanova kulture**), kao i **200.000 dinara iz viših izvora** (programska aktivnost 1201-0002, **podsticaji kulturnom i umetničkom stvaralaštvu**).

Sredstva će se utrošiti za potrebe tekućih popravki u zgradi.

Tekuće popravke i održavanje opreme

Za ovu namenu predviđena su **budžetska sredstva u iznosu od 100.000 dinara** (sa konta 4252) i sopstvena sredstva u iznosu od **50.000 dinara** (programska aktivnost 1201-0001, **funkcionisanje lokalnih ustanova kulture**).

**Zbirna specifikacija planiranih sredstava po kontima
za Programsku aktivnost 1201-0001**

Konto	Budžetska sredstva	Sopstveni prihod	Sredstva iz drugih izvora	Ukupno po kontima
4111	6.800.000			6.800.000
4120	1.218.000			1.218.000
4130	25.000			25.000
4143	250.000			250.000
4151	300.000			300.000
4161	1.027.000			1.027.000
4211	50.000	40.000		90.000
4212	3.300.000	-		3.300.000
4213	735.000	60.000		795.000
4214	180.000	35.000		215.000
4215	170.000	55.000		225.000
4232	15.000	10.000		25.000
4251	340.000	100.000		440.000
4252	100.000	50.000		150.000
4261	30.000	50.000		80.000
4263	50.000	10.000		60.000
4268	40.000			40.000

4269	50.000	100.000		150.000
4651	720.000			720.000
4822	20.000			20.000
4831		100.000		100.000
5122	550.000	50.000		600.000
5126	100.000	150.000		250.000
ukupno	16.070.000	810.000		16.880.000

**Zbirna specifikacija planiranih sredstava po kontima
za Programsku aktivnost 1201-0002**

Konto	Budžetska sredstva	Sopstveni prihod	Sredstva iz drugih izvora	Ukupno po kontima
4216		45.000		45.000
4219		8.000		
4221	120.000	50.000	-	170.000
4222	40.000	40.000		80.000
4229	1.000.000	400.000		1.400.000
4231		10.000		10.000
4233	60.000	30.000		90.000
4234	500.000	150.000	400.000	1.050.000
4235	2.200.000	200.000	600.000	3.000.000

4236	210.000	900.000		1.110.000
4237	12.000	220.000	50.000	282.000
4239	150.000	120.000	100.000	370.000
4242	1.320.000	1.300.000	800.000	3.420.000
4243		5.000		5.000
4249		40.000		40.000
4251			200.000	200.000
4252		50.000		50.000
4261	12.000	50.000		62.000
4266		20.000		20.000
4268	20.000	200.000		220.000
4269	30.000	50.000		80.000
4821		20.000		20.000
4822		60.000		60.000
4823		50.000		50.000
4831		50.000		50.000
5231		1.500.000		1.500.000
ukupno	5.674.000	5.568.000	2.150.000	13.392.000

Specifikacija planiranih troškova po SVIM programskim aktivnostima

opis	Budžetska sredstva	Sredstva iz sopstvenih izvora	Sredstva iz viših izvora	Ukupna sredstva
PA 1201-0001, funkc. lok. ust. kulture	16.070.000	810.000	-	16.880.000
PA 1201-0002 Podsticaji kult. i umet. stvaralaštvu	5.674.000	5.568.000	2.150.000	13.392.000

Hronologija planiranih aktivnosti na mesečnom nivou za 2018. godinu

(NAPOMENA: predviđeni plan ostvariv je u potpunosti ukoliko nam se odobre greškom umanjena sredstva, koja ćemo tražiti 1. rebalansom)

mesec	Aktivnosti
Januar	<ul style="list-style-type: none"> - Dečiji dramski studio - probe, 3 probe nedeljno - Dramski studio mladih – probe - dramske radionice - koncert dečijih ansambala ANIP “Đido” - gostujuća predstava “PRIMADONE” iz Beograda - Svetosavska akademija - filmske projekcije - koncerti u Pozorišnom klubu
Februar	<ul style="list-style-type: none"> - predstava “Teško je reći zbogom” Vihor teatra iz Beograda - predstava “Sirene i Viktorija” iz Beograda - predstava “Mali bračni zločin” pozorišta Promena iz Novog Sada - gostujuća dečija predstava - Dečiji dramski studio - probe, 3 predstave po 3 probe nedeljno - Ciklus savremenog nemačkog filma - 3D filmske projekcije - koncerti u Pozorišnom klubu - 1 izložba u galeriji “Krug” - gostovanje Dramskog studija mladih u Crvenki i Kikindi
Mart	<ul style="list-style-type: none"> - gostujuća predstava na mađarskom jeziku: “Kis magyar pornográfia” u izvođenju Novosadskog pozorišta – Újvidéki Színház - dve gostujuće predstave na srpskom - “Frenki i Džoni”, “Hotel 88” - filmske projekcije (3D i 2D)

	<ul style="list-style-type: none"> - tri koncerta u Pozorišnom klubu - književno veče na srpskom jeziku - književno veče na mađarskom jeziku - premijera predstave Školice glume Gradskog pozorišta "Ružno pače" - ciklus filmova Andreja Tarkovskog - dva standup nastupa (Sandra Silađev i Srđan Dinčić) - gostovanja Dramskog studija mladih na festivalu u Kragujevcu, u Beogradu i Novom Sadu - izložba fotografija u galeriji "Krug"
April	<ul style="list-style-type: none"> - Dani izraelske kulture - gostovanje dečije predstave - gostovanje predstave na mađarskom jeziku (Szentai Kameronshaz) - gostovanje dve predstave na srpskom jeziku - predstava "Otpor" (Gradsko pozorište Bečej i SNP) - premijera predstave Dečijeg dramskog studija Gradskog pozorišta "Pepeljuga" - otvaranje izložbe u galeriji "Krug" - KMV - Középiskolások Művészeti Vetélkedője (tri dana programa) - koncerti u Klubu - projekcije 3D i 2D filmova
Maj	<ul style="list-style-type: none"> - gostovanje omladinske predstave na mađarskom jeziku - filmske projekcije (3D i 2D) - gostovanje na pozorišnom festivalu u Sisku - Dramski studio mladih - gostovanje - Galerija Krug - otvaranje izložbe - 61. MAJSKE IGRE - tehnička realizacija festivala - koncerti u klubu - premijera predstave "Gospodar muva" Dramskog studija mladih Gradskog pozorišta Bečej - premijera predstave mađarskog omladinskog dramskog studija
jun	<ul style="list-style-type: none"> - Dečiji dramski studio – probe, gostovanja - Galerija Krug - otvaranje izložbe - Koncerti u klubu 3 mesečno - Programi sa temom ekologije (povodom Svetskog dana ekologije) - Programi povodom završetka školske godine u svim bečejskim osnovnim i srednjim školama i predškolskim ustanovama (preko 10 prigodnih programa) - filmske projekcije na srpskom i mađarskom jeziku - festival "Bečej noću"
Jul	<ul style="list-style-type: none"> - Dramski studio mladih - letnja radionica scenskih veština - Koncerti u bašti Pozorišnog kluba - filmske projekcije (3D i 2D) - gostovanje Dramskog studija mladih na festivalu u Kotoru
Avgust	<ul style="list-style-type: none"> - Kulturno leto 2018 (raznolik program: svirke, predstava, književno veče, filmske projekcije)

	<ul style="list-style-type: none"> - radionice glume - 3. Kontra Fest - Gostovanje predstave "Gospodar muva" na festivalu u Knjaževcu
Septembar	<ul style="list-style-type: none"> - gostujuće predstave, po jedna na srpskom i mađarskom jeziku - gostovanje Dramskog studija mladih na festivalu u Sarajevu - Dečiji dramski studio - probe, prijem novih članova - Galerija Krug - otvaranje izložbe - Koncerti u klubu - Filmske projekcije - 3D filmske projekcije
Oktobar	<ul style="list-style-type: none"> - 6. bečejski festival monodrame (BE:FEMON) - gostujuće dečije predstave, po jedna na srpskom i mađarskom jeziku - Dečiji dramski studio - probe, gostovanje na festivalu u Brčkom, prijem novih članova - Obeležavanje Dečije nedelje - Svečana akademija povodom 74. godišnjice oslobođenja Bečeja - Dramski studio mladih - probe; gostovanje na festivalu u Jagodini i Obrenovcu, prijem novih članova - Koncerti u klubu - projekcije 3D filmova
Novembar	<ul style="list-style-type: none"> - gostujuće predstave, po jedna na srpskom i mađarskom jeziku - gostujuća dečija predstava - Dečiji dramski studio – probe, rad na novoj predstavi 2 - Koncert u Velikoj Sali - premijera predstave Gradskog pozorišta "39 stepenika" - Dramski studio mladih - probe, gostovanje na festivalima u Smederevskoj Palanci i Beloj Palanci, Jagodini, Leskovcu - Galerija Krug - otvaranje izložbe - 2 koncerti u Pozorišnom klubu - 3D i 2D filmske projekcije
Decembar	<ul style="list-style-type: none"> - gostujuće predstave, po jedna na srpskom i mađarskom jeziku - gostujuća dečija predstava - Dečiji dramski studio - probe, premijera i reprize novogodišnje predstave - Dramski studio mladih – probe - Koncerti u klubu - prednovogodišnji koncert u Velikoj sali - novogodišnji programi

U Bečeju, 30. januara 2018.


 Za Gradsko pozorište Bečej

 Zdravko Petrović, direktor

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНЕ
ОПШТИНА БЕЧЕЈ
ОПШТИНСКА УПРАВА БЕЧЕЈ
БРОЈ: IV 08-022-9/2018
ДАНА: 09.02.2018.
БЕЧЕЈ

Општинско веће

Градско позориште Бечеј

Предмет: Извештај о Плану и програма рада Градског позоришта Бечеј за 2018. годину са финансијским планом

На основу налога примљеног путем предмета број: IV 08-022-9/2018 од 01.02.2018. године и достаљеног Плана и програма рада Градског позоришта Бечеј за 2018. годину са финансијским планом са одлуком Управног одбора са седнице број 24/2018 од 31.01.2018. године, и провере истог, достављам Вам следећи

Извештај буџетског инспектора:

Чланом 31. став 1. тачка 26. Статута општине Бечеј (Службени лист општине Бечеј, број 2/2014 – пречишћен текст, 14/2015 и 20/2016) прописано је да скупштина општине, у складу са законом, даје сагласност на годишње програме рада и усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других јавних служби чији је оснивач или већински власник Општина.

Плана и програма рада Градског позоришта Бечеј за 2018. годину са финансијским планом УСАГЛАШЕН је са Одлуком о буџету Општине Бечеј за 2018. годину (Службени лист Општине Бечеј, број 19/2017) од 26.12.2017. године.

На основу Плана и програма рада Градског позоришта Бечеј за 2018. годину са финансијским планом, предлажем Општинском већу да исти прихвати и проследи скупштини општине на давање сагласности.

Доставити:

1. Општинском већу
2. Градско позориште Бечеј
3. Архиви

Буџетски инспектор
Борђе Попов



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ОПШТИНА БЕЧЕЈ
СКУПШТИНА ОПШТИНЕ БЕЧЕЈ

Број:

Дана:

Б Е Ч Е Ј

ПРЕДЛОГ

На основу члана 31. став 1. тачка 26. Статута општине Бечеј („Службени лист општине Бечеј” број 2/2014 – пречишћен текст, 14/2015 и 20/2016) Скупштина општине Бечеј је на _ седници одржаној дана _ године донела

Р Е Ш Е Њ Е
о давању сагласности на План и програм рада са
финансијским планом Градског позоришта Бечеј
за 2018. годину

I

ДАЈЕ СЕ САГЛАСНОСТ на План и програм рада са финансијским планом Градског позоришта Бечеј за 2018. годину који је усвојио управни одбор установе на састанку одржаном дана 31.01.2018. године.

II

Ово решење објавити у „Службеном листу општине Бечеј.”

Образложење

Директор установе је дана 01.02.2018. године доставио оснивачу План и програм рада са финансијским планом Градског позоришта Бечеј за 2018. годину ради давања сагласности на исти, који је усвојио управни одбор установе на састанку одржаном дана 31.01.2018. године.

Члан 31. став 1. тачка 26. Статута општине Бечеј регулише надлежност Скупштине општине да даје сагласност на годишње програме рада и усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других служби чији је оснивач општина.

Општинско веће општине Бечеј је на 92. седници одржаној дана 02.03.2018. године размотрило План програма рада са финансијским планом Градског позоришта Бечеј за 2018. годину и утврдило предлог решења о давању сагласности на исти.

На основу изнетог и цитираних одредби прописа, Скупштина општине Бечеј је размотрила План и програм рада са финансијским планом Градског позоришта Бечеј за 2018. годину и донела решење као у диспозитиву.

Председник Скупштине општине

мр Ненад Томашевић